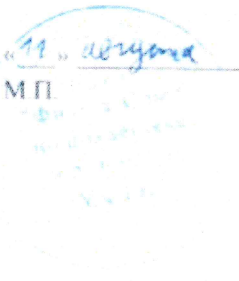


УТВЕРЖДАЮ

Исполнительный директор
Союз «Физтех-Союз по
поддержке и развитию
МФТИ»

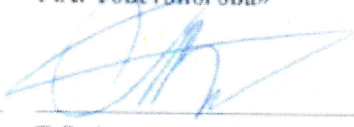


А.Г. Штерн



УТВЕРЖДАЮ

Директор
ФГБУК «Российский
государственный
академический Большой
драматический театр имени
Г.А. Товстоногова»

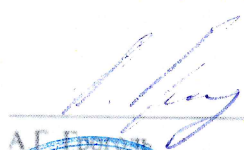


Т.С. Архипова



УТВЕРЖДАЮ

Генеральный директор
АНО «Большой культурный
проект»



А.Г. Ерошин



«11» августа 2026 г.
М.П.

2026 г.

«16» августа 2026 г.

2026 г.

2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Резиденции и Кейс-чемпионата
«Театр, искусство, наука»,
посвященного Аркадию и Борису Стругацким

Санкт-Петербург — Москва
2026

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи и порядок проведения Резиденции и Кейс-чемпионата «Театр, искусство, наука», посвященного Аркадию и Борису Стругацким (далее – Проект).

1.2. Организаторами Проекта являются:

- Союз «Физтех-Союз по поддержке и развитию МФТИ» — организация, созданная для поддержки и развития Московского физико-технического института (национального исследовательского университета) (далее – Союз);
- Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Российский государственный академический Большой драматический театр имени Г.А. Товстоногова» (далее – Театр);
- Автономная некоммерческая организация «Большой культурный проект» (далее – АНО).

1.3. Проект реализуется в целях развития междисциплинарного взаимодействия между современным искусством, театральной практикой, научными исследованиями и инновационными подходами к созданию художественных продуктов.

1.4. Проект объединяет представителей творческих и научных сообществ для разработки новых художественных концепций, театральных проектов, исследовательских решений и практик взаимодействия науки и искусства.

1.5. Проект реализуется в соответствии с:

- Основами законодательства Российской Федерации о культуре (закон от 9 октября 1992 г. № 3612-1)
- Стратегией государственной культурной политики до 2030 года (распоряжение Правительства РФ от 29 февраля 2016 г. № 236-р)
- Указом Президента РФ от 09.11.2022 №809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

1.6. Сроки проведения Проекта: с 1 июля по 26 октября 2026 года.

Проект включает:

- заявочную кампанию, реализуемую в дистанционном формате с 1 июля по 15 сентября 2026 года;
- открытие (очный формат) 29 сентября 2026 года на Второй сцене Большого драматического театра им. Г.А. Товстоногова (Каменноостровский театр);
- резиденцию (очный формат) в поселке Комарово (Курортный район Санкт-Петербурга), сроки проведения: 29 сентября – 6 октября 2026 года;
- кейс-чемпионат (дистанционный формат) с 12 по 25 октября 2026 года;
- демо-день (очный формат) 26 октября 2026 года в Московском физико-техническом институте.

Организаторы оставляют за собой право проведения дополнительных питчингов в дистанционном формате в срок до 26 октября 2026 года включительно.

1.7. Организаторы оставляют за собой право по собственному усмотрению отменить, завершить, приостановить или продлить срок реализации Проекта, а также изменить его программу и места проведения.

1.8. Рабочий язык Проекта – русский.

1.9. Основными спонсорами и организаторами Кейс-чемпионата являются Фонд развития физтех школ и стартап-клуб МФТИ «Берёзовая роща». Спонсором и организатором поездки в резиденцию в Комарово является АНО «Большой культурный проект». Проект реализуется при поддержке Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Московский физико-технический институт (национальный исследовательский университет)».

1.10. Источником информации о Проекте, об организаторах, сроках проведения и условиях участия является официальный сайт Союза «Физтех-Союз по поддержке и развитию МФТИ»: <https://phystech-union.org> (далее – Сайт). В случае продления, приостановления, досрочного прекращения, или изменения условий проведения Проекта, информация об этом будет доведена Организаторами до сведения участников через размещение соответствующего сообщения на Сайте. Организаторы вправе информировать о Проекте любым дополнительным способом по своему усмотрению. Организаторы оставляют за собой право размещать дополнительную информацию о Проекте.

1.11. Настоящее Положение является основным документом, регулирующим порядок проведения Проекта.

2. Цели и задачи Проекта

2.1. Проект проводится в целях создания профессиональной платформы для поддержки молодых художников и молодых ученых, развития экспериментальных форм сотрудничества искусства и науки, а также формирования новых подходов к созданию современных театральных и культурных проектов.

2.2. Задачами Проекта являются:

- Выявление и поддержка молодых представителей творческих и научных направлений деятельности;
- Создание условий для профессионального роста молодых специалистов;
- Развитие практик междисциплинарного взаимодействия, в том числе в студенческой среде;
- Стимулирование создания новых междисциплинарных художественных произведений и исследовательских проектов;
- Формирование сообщества молодых специалистов в сфере науки, культуры и искусства.

3. Формат проведения Проекта

3.1. Проект включает два взаимосвязанных направления:

3.1.1. Резиденция в Комарово

Резиденция представляет собой просветительскую и творческую программу, в рамках которой участники работают над созданием художественных концепций, театральных проектов, сценических решений и экспериментальных форм.

В рамках резиденции предусмотрены:

- лекции и мастер-классы экспертов;
- кураторские сессии;
- исследовательские сессии;
- командная работа художников и ученых;
- разработка концепции командных проектов;
- презентации командных проектов.

3.1.2. Кейс-чемпионат

Кейс-чемпионат представляет собой дистанционную программу, направленную на командную работу участников над концепцией итоговых проектов, решающих актуальные задачи в сфере театра, культуры, искусства и науки.

Участникам предлагается поддержка кураторов и экспертов, отобранных по усмотрению Организаторов. Организаторы оставляют за собой право включения в программу Кейс-чемпионата обязательных лекций и мастер-классов в дистанционном формате.

Кейс-чемпионат завершается Демо-днем в очном формате. Демо-день – это конкурсная программа, в рамках которой участники презентуют свои итоговые проекты. Презентации оцениваются конкурсной комиссией по установленным критериям.

4. Участники проекта

4.1. К участию в проекте приглашаются:

- Студенты и выпускники технических и естественно-научных вузов (физики, инженеры, биологи, медики, химики и т.д.);
- Студенты и выпускники гуманитарных вузов (режиссеры, хореографы, драматурги, композиторы, сценографы и т.д.).

4.2. Участниками могут быть дееспособные физические лица не моложе 18 и не старше 35 лет, являющиеся гражданами Российской Федерации, а также иностранные граждане, законно находящиеся на территории Российской Федерации и осуществляющие свою деятельность в пределах прав и обязанностей, установленных законодательством РФ для иностранных граждан.

4.3. Участие может быть индивидуальным или командным. В случае индивидуального участия команды собираются во время проведения Резиденции, исходя из того, что в каждой команде должны быть представители как технических, так и гуманитарных специальностей.

4.4. Участники должны иметь интерес к междисциплинарному взаимодействию искусства и науки, а также готовность к командной работе.

5. Порядок проведения и этапы Проекта:

5.1. Программа Проекта проводится в следующие этапы и по следующему графику:

Сроки	Мероприятие	Место
1 июля – 15 сентября 2026 года	Прием и отбор заявок на участие в проекте	Дистанционно
23 сентября 2026 года	Финализация списка участников Проекта	Дистанционно
29 сентября 2026 года	Проведение очного открытия проекта	Вторая сцена БДТ им. Г.А. Товстоногова (Каменноостровский театр), г. Санкт-Петербург
29 сентября – 6 октября 2026 года	Резиденция	Поселок Комарово (Курортный район Санкт-Петербурга)
12 – 25 октября 2026 года	Кейс-чемпионат	Дистанционно
26 октября 2026 года	Демо-день	МФТИ, г. Москва

Организатор оставляет за собой право проведения питчингов и предзащит в дистанционном формате в срок до 26 октября 2026 г. включительно.

5.2. Прием и отбор заявок

- Для участия в Проекте участник должен подать заявку посредством онлайн-формы, расположенной по адресу: <https://phystech-union.org/kejs-chempionat-teatr-iskusstvo-nauka/>
- Информация, представленная в заявке, должна быть полной, точной, достоверной и не нарушать права третьих лиц, в том числе права на объекты интеллектуальной собственности, права на защиту репутации и неприкосновенность частной жизни.
- Подтверждение регистрации заявки направляется на telegram-аккаунт или адрес электронной почты, указанные в заявке.
- Направив заявку, участник считается принявшим условия настоящего Положения без каких-либо исключений.
- Направив заявку, участник дает согласие на обработку Организаторами (Союз, Театр, АНО) персональных данных, предоставленных при регистрации в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 г. №152-ФЗ «О персональных данных» на:

Обработку персональных данных, которая будет осуществляться путем смешанной (автоматизированной и неавтоматизированной) обработки, а именно: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), блокирование, удаление персональных данных (данные, указанные при регистрации) для целей участия в Проекте;

Обработка персональных данных участника осуществляется в соответствии с Законодательством Российской Федерации. Согласие участника на обработку его персональных данных в соответствии с настоящим Положением выдано на неопределенный срок.

Данное согласие в целях участия в Проекте дается в следующих объемах:

- Фамилия
- Имя
- Отчество
- Контактный номер телефона
- Электронный почтовый адрес
- Telegram-аккаунт
- Название ВУЗа
- Название факультета и год выпуска
- Направление обучения
- Резюме
- Город проживания

Данное согласие дается также в целях соблюдения законов, иных нормативных правовых актов, обеспечения личной безопасности.

Согласие может быть отозвано участником в любое время на основании письменного заявления.

5.2.1. Отбор участников Проекта производится на основании онлайн-заявки.

5.2.2. Организаторы оставляют за собой право запрашивать дополнительную информацию, давать дополнительные задания, проводить собеседования в дистанционном формате на этапе отбора заявок.

5.3. Проведение резиденции

Резиденция – пространство для совместной деятельности участников на стыке искусства и науки, созданное специально для содействия командной работе, обмена идеями, интересами и навыками. В программу резиденции входят просветительские и творческие мероприятия, в рамках которой участники работают над созданием художественных концепций, театральных проектов, сценических решений и экспериментальных форм.

5.3.1. Участие в резиденции бесплатное.

5.3.2. Участники, отобранные по заявкам, обязаны находиться на всех мероприятиях резиденции во все дни ее проведения в очном формате.

5.3.3. Организаторы берут на себя расходы, связанные с проживанием и питанием участников в сроки проведения резиденции, а также расходы, связанные с организацией программы резиденции. Проживание участников во время резиденции будет организовано по два человека в одном номере в Доме отдыха и творчества «Комарово» Союза театральных деятелей Российской Федерации по адресу: 197733, Санкт-Петербург, Курортный район, поселок Комарово, улица Лейтенантов, 31.

5.3.4. По запросу, оформленному в письменном виде, участников Проекта и при наличии возможности Организаторы содействует в организации проезда иногородних участников для участия в резиденции.

5.4. Проведение Кейс-чемпионата

5.4.1. Кейс-чемпионат проводится в дистанционном формате и направлен на командную работу участников над концепцией итоговых проектов.

5.4.2. В Кейс-чемпионате принимают участие команды, образованные в рамках Резиденции, при условии, что они соответствуют следующим требованиям:

- В команде от 2 до 5 человек
- В каждой команде есть специалисты технического и гуманитарного профилей (студенты или выпускники).

5.4.3. Каждой команде предоставляется поддержка кураторов и экспертов, отобранных по усмотрению Организаторов.

5.4.4. Организаторы оставляют за собой право включения в программу Кейс-чемпионата лекций и мастер-классов в дистанционном формате. Посещение таких мероприятий является обязательным для участников Проекта.

5.4.5. Организаторы оставляют за собой право, при согласии участников, присоединить участника к уже существующей команде в случае отсутствия у него команды по итогам резиденции.

5.4.6. Участник может быть исключен Организаторами, если у участника нет команды.

5.4.7. Итоговые проекты участников, разрабатываемые на Кейс-чемпионате, не должны нарушать законодательство Российской Федерации, в частности:

- Указ Президента РФ от 09.11.2022 №809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

5.4.8. Участники Проекта самостоятельно выясняют доступность заявленного материала по авторским и смежным правам и несут ответственность за законность использования такого материала.

5.4.9. Организаторы оставляют за собой право не допустить материал, с которым работает участник, в случае несоответствия его положениям Указа Президента РФ от 09.11.2022 №809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» или в иных случаях по усмотрению Организаторов.

6. Порядок выдачи сертификатов и отбора победителей Резиденции и Кейс-чемпионата

6.1. Онлайн-сертификат об участии в Кейс-чемпионате получают все участники, прошедшие этап отбора и посетившие все мероприятия Резиденции и Кейс-чемпионата.

6.2. Организаторы оставляют за собой право проведения питчингов и предзащит в дистанционном формате, на котором пройдет отбор лучших итоговых проектов для участия

в Демо-дне. Выступления Команд оцениваются Конкурсной комиссией по форме, предложенной Организаторами.

6.3. Демо-день проходит в очном формате без возможности онлайн-участия.

6.4. На защите проекты оценивает Конкурсная комиссия, которая формируется Организаторами. Претензии относительно состава Конкурсной комиссии Организаторами не принимаются. Организаторы оставляют за собой право изменять состав Конкурсной комиссии по своему усмотрению, без каких-либо дополнительных уведомлений Участников.

6.5. Критерии оценки итоговых проектов команд будут утверждены Конкурсной комиссией и объявлены на старте Кейс-чемпионата.

6.6. Итоговые проекты команд оцениваются от 1 до 10 баллов. Рассчитывается общий суммарный балл для каждой команды.

6.7. Команда-победитель определяется на основании наибольшего количества баллов по итогам оценки презентации проекта Конкурсной комиссией.

6.8. Команда-победитель получает денежный приз. Выплата денежного приза производится в адрес капитана команды-победителя. Участники команды-победителя распределяют денежный приз на основании соглашения между участниками команды.

6.9. Организаторы оставляют за собой право привлечения партнеров, которые могут выделить собственные денежные и неденежные призы.

7. Дополнительные условия Проекта

7.1. Основанием для исключения из состава участников Проекта могут являться:

- публикация или иное распространение Участником сведений и данных, нарушающих действующее законодательство РФ;
- публикация ложной, дискредитирующей информации о Проекте, его организаторах или об его участниках, высказывания, порочащие честь, достоинство, деловую репутацию или иным образом нарушающие права Организаторов Проекта, или его участников;
- предоставление Участником недостоверных персональных данных или непредоставление согласия на их обработку;
- иные случаи, препятствующие достижению цели Проекта, или нарушающие действующее законодательство и/или права Организаторов, его интересы и права и интересы других участников Проекта.

7.2. Организаторы не несут ответственность перед участниками в следующих случаях:

- неверного указания участником контактных данных;
- сбоя в работе сети Интернет;
- сбоя в электронных системах связи, включая сеть интернет, приведших к потере электронных данных Проекта;
- наступления форс-мажорных обстоятельств, непосредственно влияющих на выполнение Организаторами своих обязательств и делающих невозможным их

исполнение, включая наводнения, пожары, забастовки, землетрясения или другие природные факторы; массовые эпидемии; распоряжения государственных органов и другие не зависящие от Организаторов объективные причины (в соответствии с Федеральным законом от 21.12.1994 № 63-ФЗ «О защите населения и территории от чрезвычайных ситуаций», Федеральным законом от 30.03.1999 № 52-ФЗ «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения», постановлением Правительства Российской Федерации от 30.12.2003 № 794 «О единой государственной системе предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций»);

- неисполнения (несвоевременного исполнения) участниками своих обязанностей, предусмотренных настоящим Положением;
- в иных случаях, не зависящих от воли сторон.

7.3. Организаторы несут расходы, указанные в настоящем Положении, по своему усмотрению.

8. Права и обязанности участников Проекта

8.1. Участник Проекта имеет право:

- принимать участие в Проекте в соответствии с настоящим Положением;
- получать всю необходимую информацию о Проекте в соответствии с настоящим Положением.

8.2. Участник Проекта обязан:

- соблюдать настоящее Положение, а также нести и выполнять иные обязанности, установленные действующим законодательством Российской Федерации;
- принимая участие в Проекте, участник подтверждает ознакомление и свое согласие с настоящим Положением и условиями участия в Проекте;
- Участник обязан размещать логотипы Организаторов при реализации проекта на любых сторонних площадках, на полиграфической продукции, в случае ее изготовления, и в социальных сетях и СМИ, в случае публикации информации о проекте, а также при представлении своих проектов на всероссийском и международном уровнях;
- Участник обязан указывать копродукцию при дальнейшей реализации проектов, представлении проектов на сторонних площадках, фестивалях и иных мероприятиях в формате: «Проект разработан на Резиденции в Комарово и Кейс-чемпионате МФТИ при участии Большого драматического театра им. Г.А. Товстоногова и АНО «Большой культурный проект»».

9. Права и обязанности Организаторов Проекта

9.1. Организаторы Проекта имеют право:

- Организаторы имеют право изменять условия или отменять Проект в любой момент, при этом уведомление участников об изменении условий или отмене Проекта производится в порядке, установленном настоящим Положением;

- использовать фото- и видеоматериалы с участниками Проекта, в том числе для размещения в сети интернет, а также для иных средств массовой информации, для изготовления любых рекламных материалов без уплаты за это какого-либо вознаграждения участнику Проекта;
- отказать в участии в Проекте, если не будут соблюдены условия, установленные настоящим Положением;
- Организаторы на свое собственное усмотрение могут признать недействительными любые действия участников Проекта, нарушающие действующее законодательство, настоящее положение, общественные нормы и нормы морали, а также запретить дальнейшее участие в Проекте любому лицу, в отношении которого у Организаторов возникли обоснованные подозрения в том, что он подделывает или извлекает выгоду из любой подделки данных, необходимых для участия в Проекте;
- направлять сообщения и звонить участникам, используя их персональные данные;
- Организаторы не несут ответственность за жизнь, здоровье, за моральные и/или психические травмы участников, связанные с их участием в Проекте, и не возмещает никакой ущерб и/или убытки участникам Проекта.

9.2. Обязанности Организаторов:

- провести Проект согласно настоящему Положению;
- в случае досрочного прекращения или приостановления проведения Проекта опубликовать об этом сообщение на Сайте;
- организовать работу по приему и обработке заявок от участников.

10. Заключительные положения

10.1. Все претензии относительно порядка проведения Проекта должны быть направлены в адрес Организаторов по электронной почте: info@phystechunion.org. Все претензии рассматриваются Организаторами в течение 10 (десяти) рабочих дней. В претензии должны быть ясно и понятно изложены следующие сведения:

- ФИО Участника, обращающегося с претензией
- Номер телефона Участника
- Адрес электронной почты Участника
- Суть претензии

10.2. Решение Организаторов по результатам рассмотрения претензии является окончательным. Участники, подавшие претензию, уведомляются о решении Организаторов по электронной почте.

10.3. Вопросы, не предусмотренные настоящим Положением, рассматриваются Организаторами и отправляются для ознакомления на электронные почты участников Кейс-чемпионата.

10.4. Организатор Проекта оставляет за собой право вносить изменения в настоящее Положение не позднее 5 (пяти) рабочих дней с даты принятия решения о внесении изменений.

11. Контактная информация

11.1. Контактным лицом от Союза является Алашеева Ольга Олеговна, директор Личного фонда «Лидерство для людей», адрес электронной почты: oo.pilyaeva@gmail.com

11.2. Контактным лицом от БДТ им. Г.А. Товстоногова является Шаклеева Александрина Игоревна, начальник отдела творческого развития, адрес электронной почты: a.shakleeva@bdt.spb.ru

11.3. Контактным лицом от АНО «Большой культурный проект» является Гроголь Анна Георгиевна, генеральный директор, адрес электронной почты: 2000491@gmail.com

РЕКВИЗИТЫ И ПОДПИСИ ОРГАНИЗАТОРОВ

От Союза:

Союз «Фиттех-Союз по поддержке и развитию МФТИ»

От Театра:

ФГБУК «Российский государственный академический Большой драматический театр имени Г.А. Товстоногова»

От АНО:

АНО «Большой культурный проект»

Адрес местонахождения:

127495 г. Москва,
Долгопрудненское шоссе д. 3,
пом. VII комната 39 «Б»
ИНН 5008998326
КПП 771501001
ОГРН 1135000002730
E-mail: oo.pilyaeva@gmail.com

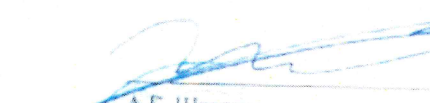
Адрес местонахождения:

191023, г. Санкт-Петербург, наб.
реки Фонтанки, д. 65
ИНН 7808004288
КПП 784001001
ОГРН 1037843003747
E-mail: a.shakleeva@bdt.spb.ru

Адрес местонахождения:

125009, г. Москва, вн.тер.г.
Муниципальный округ
Пресненский, ул. Большая
Никитская, д. 22/2, кв. 35
ИНН 9703210897
КПП 770301001
ОГРН 1257700200746
E-mail: 2000491@gmail.com

Исполнительный директор


А.Г. Шчерб
М.П.
«Фиттех-Союз
по поддержке
и развитию
МФТИ»

Директор


Т.С. Архипова
М.П.

Генеральный директор

